



LE TIFINAGH

Page : • 1 • 2 • 3 •

Le tifinagh, langue ancestrale, encore gravée dans les mémoires et sur la pierre brûlée par le soleil... Dassine, la poétesse targuie, en parle ainsi :

"Notre écriture à nous, en Ahaggar est une écriture de nomades parce qu'elle est tout en bâtons qui sont les jambes de tous les troupeaux. Jambes d'hommes, jambes de méhara, de zébus, de gazelles, tout ce qui parcourt le désert, et puis les croix disent si tu vas à droite ou à gauche, et les points, tu vois, il y a beaucoup de points. Ce sont les étoiles pour nous conduire la nuit, parce que nous, les Sahariens, nous ne connaissons que la route, la route qui a pour guide, tour à tour, le soleil puis les étoiles. Et nous partons de notre coeur, et nous tournons autour de lui en cercles de plus en plus grands, pour enlacer les autres coeurs dans un cercle de vie, comme l'horizon autour de ton troupeau et de toi-même."

Dassine, poétesse targuie

L'alphabet tifinagh

a	•	e	<	h	⋮	l		p	⌒	r	○	u	"	z	✕
b	⊙	f	⌈	i	↙	m	□	q	⋮	s	⊙	v	Y		
š (che)	⬮	g	ī	j	#	n		x (kh)	⋮	t	+	w	=		
d	E	η	≠	k	⋮	o	--	y (gh)	⋮	c (tch)	T	y	≲		

Page : • 1 • 2 • 3 •

(Haut de page)